Traducción y fragmentos selectos de:

**Lecciones de la filosofía política de Kant**

**Hannah Arendt**

Arendt, H. (1992) *Lectures on Kant´s political philosophy*. Ed. Ronald Beiner. University of Chicago Press.

Traducción y selección por F.G.Alcalá. Editado para usos educativos

“Sabemos por el mismo testimonio de Kant, que el punto de inflexión en su vida fue el descubrimiento (en 1770) de las facultades cognitivas de la mente humana y sus limitaciones, un descubrimiento que le tomo más de diez años en elaborar y publicar como *La crítica de la razón pura.*” (1992; p. 10)

“Kant (…) se refiere por crítica, no al criticismo de <libros y sistemas, sino a la facultad de la razón como tal.>” (Kant citado en Arendt, 1992; p.34)

“En la batalla (entre escépticos y dogmáticos) entra el crítico para interrumpir y gritar: <Ambos parecen tener un concepto similar acerca de la verdad, a saber, algo lo cual por definición excluye todas las otras verdades, de modo que todas se vuelven mutuamente excluyentes. Tal vez,> dice (el crítico), <Hay algo malo acerca de su concepto de verdad, Quizás, los hombres, seres finitos, tenemos una noción de la verdad, pero no podemos poseer la verdad misma.>” (1992; p.34)

“Mendelshonn le llamaba (a Kant) el *Alles-Zermalmer*, el *todo-destructor*, es decir, destructor de toda creencia que yo pudiera pretender conocer en cuestiones metafísicas.” (1992; p.34)

“La mentalidad de la ilustración no duró mucho y esto puede ser visto en el contraste con la siguiente generación, bien representada por el joven Hegel. (…) en el idealismo alemán, la generación de los hijos de Kant, y lo que podrían haber sido sus nietos y bisnietos, desde Marx, hasta Nietzsche, aparentemente, por influencia de Hegel, habían conjuntamente abandonado la filosofía del todo.” (1992; pp. 35-36)

“El concepto de ley es de gran importancia en la filosofía práctica de Kant, en donde el ser humano se entiende como un ser legislativo.” (1992; p.8)

“El hombre malo es, para Kant, aquél que hace una excepción para sí mismo; no es aquél que voluntariamente desea el mal.” (1992; p.17)

“En Kant, por lo general, el mal es autodestructivo.” (1992, p.18, Cfr. p. 51)

“La peor de las malas fortunas que puede acaecer sobre el hombre es el auto-desprecio. Escribe en una carta a Mendelssohn (1776): <La pérdida de la auto-aprobación sería el mayor de los males que me podrían suceder.> (…) Por ello, la meta más alta de la vida de un individuo consiste en ser digno de una felicidad inalcanzable en esta tierra.” (Mendelssohn citado en Arendt, 1992; p.20)

“Ser malvado, por tanto, es caracterizado por abstraerse del ámbito público.” (1992; p.49)

“Nunca escribió una filosofía política. (…) Kant mismo refirió (sobre sus escritos políticos) el ser un mero <juego de las ideas> o un <simple viaje de placer>. Y el tono irónico de la *Paz Perpetua*, de lejos el más importante de ellos, demuestra que claramente Kant mismo no les tomaba muy en serio.” (1992; p.7)

“La sociabilidad del hombre, esto es, el hecho de que ninguno puede vivir aislado, que los hombres son interdependientes, no meramente por sus necesidades y cuidados, sino en su más alta facultad, la mente humana, la cual no funcionaría fuera de la sociedad humana.” (1992; p.10)

“En ningún lugar del período pre-crítico encontramos interés por lo institucional y constitucional. Sin embargo, este interés es fundamental en sus últimos años de vida, cuando casi todos sus ensayos políticos fueron escritos. (…) tenía sesenta y cinco años. (…) En el centro (de sus escritos políticos) estaba lo que hoy llamaríamos leyes constitucionales, la forma en que un cuerpo político debería organizarse y constituirse, el concepto de republicano en cuanto gobierno constitucional, el asunto de las relaciones internacionales, etc.” (1992; p.15)

“Es precisamente el problema de cómo organizar a las personas en un estado, cómo constituir un estado, cómo encontrar una mancomunidad y todos los problemas legales conectados con estos asuntos, lo que le ocupó constantemente durante sus últimos años.” (1992; p.16)

“La revolución americana y aún más, la francesa, le despertó, por decirlo de alguna manera, de su sueño político, (así como Hume le había despertado en su juventud de su sueño dogmático y Rousseau lo había despertado en su adultez de su sueño moral.)” (1992; p.16)

“Sabía que su filosofía moral no podría ayudarle, por lo que se mantuvo alejado de ella y comprendió el problema de cómo forzar al hombre <a ser buen ciudadano, aún si no es moralmente una buena persona> y que <una buena constitución no se espera de la moralidad, sino por el contrario, una buena condición moral de las personas se espera bajo una buena constitución> (y por ello) <El problema de organizar un estado, por muy difícil que se vea, puede ser resuelto incluso por una raza de demonios, siempre y cuando sean inteligentes.>” (Kant citado en Arendt, 1992; p.17)

“En política, a diferencia de la moral, todo depende la conducta pública.” (1992; p.18)

“La posición de Kant, en lo que respecta la filosofía política se preocupa por: Primero, es claro que su esquema puede funcionar solo si uno presupone un <gran propósito natural> actuando detrás de la humanidad. (…) La naturaleza quiere la preservación de las especies, y solo demanda de sus hijos que sean auto-preservantes y tengan cerebro. Segundo, hay una convicción de que ninguna conversión moral del hombre, ninguna revolución mental es necesaria, requerida o esperable, en orden a traer un cambio político para mejor. Tercero, hay un énfasis en las constituciones, de un lado, y de la publicidad, del otro. Lo público es un elemento clave entre los conceptos políticos de Kant; en este contexto, se indica que hay una convicción de que los malos pensamientos son por definición secretos (privados).” (1992; p. 18)

“Si estoy en lo correcto, existe un pensamiento de filosofía política en Kant, pero en contraste con otros filósofos, nunca la escribió.” (1992; p.31)

“El término <*Sentido Común*> quería designar un sentido, como nuestros otros sentidos, el mismo para todos en su propia privacidad. Al usar el término en latín (<*sensus communis*>), Kant indica que se refiere a algo distinto, un sentido extra, como una capacidad mental por sí misma, que nos calza en una comunidad. (…) Es la misma humanidad del ser humano lo que se manifiesta en este sentido. (…) El único síntoma general de locura es la pérdida del *sensus communis*, y la testarudez lógica de insistir en los sentidos de uno mismo. (…) De esto se siguen las máximas del *sensus communis*, Pensar por uno mismo, (la máxima de la ilustración), ponerse a sí mismo en el lugar de todos los demás (la máxima de la mentalidad engrandecida) y estar de acuerdo con uno mismo. El sentido común se distingue de los sentidos privados” (1992; pp. 70-72)

“La ilustración significa en este contexto liberación de los prejuicios, de las autoridades, un evento purificador.” (1992; p.31)

“La filosofía misma, de acuerdo a Kant, se ha vuelto crítica en la era de la crítica e ilustración, el tiempo en que el hombre ha llegado a una mayoría de edad.” (1992; p.32)

“El resultado de tal criticismo es usar la propia mente, (…), crítica se plantea como opuesto a la doctrina. (…) La palabra crítica, finalmente y de modo más importante, se erige en una doble oposición a la metafísica dogmática, de un lado, y al escepticismo, del otro. La respuesta para ambas es el pensamiento crítico: sucumbir ante ninguna de ellas. (…) Sería un error pensar que el pensamiento crítico se erige en algún lugar entre el dogmatismo y el escepticismo. Es en realidad un modo de dejar estas alternativas detrás.” (1992; p.32)

“La pérdida (del dogmatismo) afecta solamente el monopolio de las escuelas, pero por ningún medio, el interés del hombre. (…) El punto polémico es en contra de las arrogantes pretensiones de la escuela, quienes claman ser los únicos poseedores de la verdad. (…) Sería más sabio apoyar tal crítica, que apoyar el ridículo despotismo de las escuelas, las cuales levantan un ruidoso grito de daño público.” (1992; pp.34-35)

“El pensar críticamente, el despejar el camino del pensamiento de prejuicios, a través de opiniones y creencias examinadas, es una vieja preocupación de la filosofía. (…) De acuerdo a Platón, esto se lograba gracias al arte del discernimiento. (Para Sócrates) una vida sin exámen de sí misma no merece ser vivida. (…) Con esto, mediante el discurso, hace público el proceso del pensamiento. (…) Para Sócrates es un asunto lógico, así como ético.” (1992; pp.36-37)

“El arte del pensamiento crítico siempre ha tenido implicaciones políticas.” (1992; p.38)

“El pensamiento crítico es en principio anti-autoritario” (1992; p.38)

“El problema con los hombres de pensamiento crítico es que ellos <hacen de los pilares de las verdades mejor conocidas, estremecerse cuandoquiera posan su mirada bajo ellos.>” (Lessing citado en Arendt, 1992; p.38)

“El pensar críticamente, de acuerdo a Kant y a Sócrates, se expone a sí mismo a la prueba de libre y abierta examinación. (…) La era de la ilustración, es la edad del uso público de la propia razón, por lo que la más importante libertad política, para Kant, (…) es la libertad de expresarse y publicar escritos. (…) Libertad de habla y pensamiento, como la entendemos, es el derecho de un individuo de expresarse a sí mismo y sus opiniones, en orden a ser capaz de persuadir a otros para que compartan su perspectiva.” (1992; p.39)

“La razón no está hecha para aislarnos, sino para poder comunicarnos con otros. (…) el factor de la publicidad es necesario para el pensamiento crítico.” (1992; p.40)

“Como la partera ayuda al niño a poner bajo la luz, para ser inspeccionado, así Sócrates trae a la luz las implicaciones a ser inspeccionadas. (…) El pensamiento crítico en gran medida consiste en este tipo de análisis.” (1992; p.41)

“(Los sofistas pertenecen a una suerte de) ilustración griega; luego fue afilado el método de pregunta y respuesta por la idea de Sócrates como partero de las ideas. Este es el origen del pensamiento crítico, cuyo mayor representante, en la edad moderna, (…) fue Kant.” (1992; p.42)

“El pensar críticamente se aplica no solo a doctrinas y los conceptos que uno recibe de otros, a los prejuicios y tradiciones que uno hereda; es precisamente aplicando los estándares críticos a los propios pensamientos de uno mismo, que uno aprende el arte del pensamiento crítico.” (1992; p.42)

“El pensamiento crítico es posible solo donde la posición de los demás están abiertas a inspección. Por ello, el pensamiento crítico, aunque sea un asunto solitario, no se desentiende de los demás.” (1992; p.43)

“Pensar, de acuerdo al entendimiento ilustrado de Kant, es pensar por uno mismo.” (1992; p.43)